



Bitoku

RESUTORAN



Bem-vindo à Pousada no Coração da Floresta, onde eles cozinham as mais deliciosas iguarias e os espíritos se reúnem para compartilhar suas histórias, enquanto bebem saquê e jogam dardos.

Essa expansão é formada por 3 Menus (ou módulos) diferentes que você pode adicionar ao jogo Bitoku. Você pode adicionar 1 Menu, 2 Menus, ou até mesmo todos os 3 (desde que você já saiba jogar o jogo básico bem), em qualquer combinação que quiser. Recomendamos que você introduza-as aos poucos, caso você tenha o olho maior do que o estômago, mas não há ninguém melhor do que vocês mesmos para dizer quão famintos estão!

CONVERSAS

Inclui 6 novas cartas Yokai e 5 novas peças de rocha Iwakura.



KODAMAS

Inclui 15 novas peças de Tesouros do Lago (5 de cada tipo). Esse é o único Menu que é compatível com a versão solo do jogo básico.



FESTIVAL

Inclui 65 cartas de Festival e 1 pequeno tabuleiro para colocar o deck de cartas.





A enorme rocha iwakura Tachibana preside silenciosamente sobre o grande salão da pousada, onde os espíritos Yokai dividem as mesas com os peregrinos. Em raras ocasiões, embora não seja totalmente impossível de ver, algum espírito bitoku pode ser encontrado sentado ao lado do fogo, cercado por kodamas cujas faces mostram sua alegria com a história que estão ouvindo.



Adicione as 6 novas cartas ao deck Yokai deck e adicione as 5 novas peças de rocha Iwakura àquelas já presentes no jogo básico. Então o jogo é jogado da mesma maneira, sem a necessidade de aplicar nenhuma regra adicional.

ALIANÇAS YOKAI



As Alianças Yokai são aplicadas como se elas fossem 2 tipos de Yokai ao mesmo tempo e realizam ações híbridas que não existam antes. Quando elas são descartadas na Fase do Inverno, elas lhe concedem 2 PV para cada rocha Iwakura que você tenha no seu tabuleiro de jogador (até um máximo de 8 PV).



Essa carta Yokai é considerada tanto um Imomushi, como um Nezumi (para os propósitos de pontuação das rochas Iwakura, no fim do jogo).

Sua ação permite que você obtenha 2 Recursos em qualquer combinação que você queria (madeira e/ou pedra), ou que obtenha um cristal, ou que construa um Edifício. Se você descartá-la na Fase do Inverno, você receberá 2 PV para cada rocha Iwakura no seu tabuleiro de jogador.



ROCHAS IWAKURA

Essas poderosas rochas contribuem com novos elementos que geram PV no fim do jogo (mas lembre-se de que as Rochas não geram pontos, se você não tiver Peregrinos ao lado delas).



Gera PV para cada carta de Visão concluída com sucesso no fim do jogo.



Gera PV para cada Libélula que você tenha combinada com uma Mitama.



Gera PV para cada um de seus Peregrinos num espaço de Portão Torii ou num espaço de Iluminação nos Caminhos da Sabedoria.



Gera PV para cada Cristal rosa ou roxo no seu tabuleiro de jogador.



Gera PV para cada Cristal rosa ou amarelo no seu tabuleiro de jogador.



O jogador roxo tem 3 Peregrinos designados a essa Rocha, que pontua para cada Cristal rosa ou amarelo. No fim do jogo, vemos que ele tem 2 Cristais rosas e 2 Cristais amarelos, então essa Rocha concede 12 PV (4 Cristais x 3 Peregrinos designados à Rocha).

Infelizmente, seria impossível recriar os lendários pratos servidos na pousada na floresta, primeiro porque todos os seus ingredientes e as receitas exatas foram perdidos com o passar dos séculos. Para deixar o mais próximo possível, colocamos os nomes dos ingredientes e das receitas da culinária do Japão, da China, da Tailândia, do Tíbet e da Coreia. As cartas de Confusão mostram os nomes de todos os tipos de espíritos da floresta. Talvez um dia, seremos capazes de vê-los de perto!

KODAMAS



Os Patronos da Pousada são um grupo variado, e nunca há uma escassez de pequenas reuniões de kodamas sentando prazerosamente à mesa ao lado dos moradores mais embriagados; que são também os mais barulhentos. A verdade é que os kodamas nunca consomem nada, mas a mera presença deles traz alegria à cena. Eles estão sempre prestando atenção às conversas que surgem no bar, ansiosos para para fugir para os lagos em busca de oferendas para seus novos amigos.



Esse Menu adiciona 15 novas peças de Tesouro do Lago àquelas do jogo básico, e você também pode usá-las quando jogar o modo solitário. Quando preparar o jogo, pegue 3 das novas peças de Tesouro do Lago: 1 de cada tipo (Lagos dourado, preto e branco) aleatoriamente. Para essas 3 peças de Tesouro do Lago, adicione as 2 peças a seguir do jogo básico:



Remova do jogo básico as 3 peças restantes de Tesouro do Lago (que nunca são usadas nesse módulo). Agora deve haver 5 peças de Tesouro do Lago: 2 peças do jogo básico e 1 de cada das novas peças. Por último, aleatoriamente coloque 1 dessas peças de Tesouro do Lago em cada uma das 5 regiões da Floresta.



Assim que você estiver familiarizado com essa variante, você pode combinar as peças de Tesouro do Lago como quiser, embora seja recomendado que você não remova todas as peças de Tesouro do Lago do jogo básico, e nem usar mais do que 2 peças de Lago do mesmo tipo.

Como você pode ver, as novas peças têm ícones de "checado" nos cantos que apontam para certos espaços de Kodama. Em algumas dessas peças, há apenas 1 espaço sendo apontado, mas em outras, existem vários. Quando um Kodama chega a um desses espaços indicado pelo ícone de "checado", o jogador correspondente recebe a recompensa na peça de Tesouro do Lago.

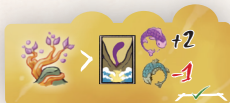


LAGOS DOURADOS

Esses lagos não concedem PV aos Kodamas baseado em sua posição em relação aos outros Kodamas. Em vez disso, durante a Fase de Ascensão (página 14 das regras do jogo básico), os jogadores que chegaram ao espaço indicado com seu Kodama, ou passado desse espaço, recebem PV:



Escolha 1 de suas cartas Yokai que você não descartou na Fase do Inverno e pontue-a conforme indicado a parte inferior da carta, sem descartá-la.



Depois de realizar a Etapa das Visões Reveladas, você recebe 2 PV para cada carta de Visão que você tenha concluído com sucesso, mas você também perde 1 PV para cada carta de Visão que não tenha concluído.



Depois de realizar a Etapa Reverência dos Bitokus, você recebe 2 PV para cada tipo diferente de carta Bitoku que você tenha no seu tabuleiro de jogador.



O jogador Marrom termina com 4 tipos diferentes de cartas Bitoku, então ele recebe 7 PV durante a Etapa Reverência dos Bitokus, e mais 8 PV por ter alcançado o espaço indicado nessa peça de Lago, gerando um total de 15 PV.



Você recebe 2 PV para cada Mitama colorido diferente que você tenha (vermelho, verde, turquesa, branco e roxo) até um máximo de 10.



Você recebe 2 PV para cada ficha de Construção que você tenha em Edifícios que construiu e que sejam de cores diferentes (até um máximo de 8 PV).



LAGOS BRANCOS



Esse lagos não geram PV aos Kodamas baseado na sua posição em relação aos outros Kodamas. Em vez disso, toda vez que o Kodama de um jogador chegar no espaço indicado, ele recebe PV imediatamente:



1 PV para cada Peregrino que você tenha num Portão de Torii ou num espaço de Iluminação nos Caminhos da Sabedoria.



1 PV para cada Libélula que você tenha combinada com um Mitama.



1 PV para cada Cristal que você tenha no seu tabuleiro de jogador.



1 PV para cada Rocha Iwakura que você tenha no seu tabuleiro de jogador.



1 PV para cada ficha de Construção que você tenha sobre um Edifício.



LAGOS PRETOS



Como no jogo básico, um jogador cujo Kodama estiver mais distante na trilha Kodama nessa região da Floresta recebe 4 PV; o segundo lugar recebe 2 PV; e o terceiro lugar recebe 1 PV.

Além disso, quando seu Kodama chegar a um dos espaços indicados, você recebe a recompensa correspondente. Você pode conferir o que são essas diferentes recompensas na folha de referência do jogo básico (você já conhece esses efeitos).



COISAS A CONSIDERAR QUANDO MOVER O KODAMA DE OUTRO JOGADOR

Para os Lagos preto e branco, que concedem uma recompensa imediatamente ao se alcançar um espaço com um ícone de "checado", você deve levar em conta que se um de vocês forçar o Kodama de um rival a se mover para trás e por causa disso esse Kodama parar num espaço indicado pelo ícone de "checado", então esse rival **não** recebe a recompensa do Lago de novo. Mas **ele pode recebê-la de novo, se mais à frente ele avançar seu Kodama para o espaço indicado**. Isso significa que as recompensas só são dadas quando um jogador move **para frente** para um espaço com um ícone de "checado", e não quando se move **para trás**.

FESTIVAL

De vez em quando, a Pousada é o local de um festival magnífico. É um evento que, ano após ano, reúne grandes multidões ao redor de enormes mesas de comida que as gerentes da Pousada (as veneráveis damas Natsunaka e Shui-guo) montam na sombra das árvores. Os espíritos da floresta param e descansam, e assim recuperam a força necessária para seguirem revigorados pelo caminho. A música, a celebração, algumas discussões, e, acima de tudo, a comida deliciosa são razões suficientes para fazer com que esse seja um evento onde ninguém ousaria perder.

Essas 65 cartas são adicionadas ao jogo básico e introduzem uma nova mecânica que irá permitir que vocês realizem todos os tipos de efeitos únicos e perturbadores.

Quando você preparar o jogo, coloque o pequeno tabuleiro ao lado do tabuleiro de jogo principal, de fácil alcance a todos os jogadores. Depois, crie um deck formado por cartas de Festival de acordo com as instruções a seguir:

- **Cartas de Confusão.** Se você quiser um jogo mais tranquilo (ou você está simplesmente tentando aprender a jogar com esse módulo) então devolva as cartas vermelhas à caixa. Essas cartas causam interação direta entre os jogadores, então é melhor deixá-las na caixa, se seu objetivo for uma experiência de jogo "mais isolado".
- Se esse não for o caso, então abraça o caos, e crie um deck com todas as cartas.
- Se essa for uma partida com 2 jogadores, remova as cartas 14 e 15 do deck, marcadas com o ícone à direita.



Brawling card





Embaralhe o deck do Festival e coloque-o com a face para baixo no pequeno tabuleiro. Realizando turnos, cada jogador compra 2 cartas do deck e coloca-as ao lado do seu tabuleiro de jogador ou na sua mão, conforme os jogadores preferirem. O que importa é que os outros jogadores não vejam qual é a carta. As cartas do Festival não têm um lugar próprio na sua mão de cartas Yokai, e você pode ter quantas cartas dessas quiser.

Essas cartas oferecem ações muito poderosas, que você pode realizar no momento indicado na carta, contanto que você atenda o requisito necessário para sua ativação. Por exemplo:



O jogador que tem essa carta pode usá-la quando jogar uma carta Yokai no seu tabuleiro de jogador, durante a Fase do Verão.

Quando você jogar uma carta de Festival, aplique seu efeito e depois descarte-a. Deixe-a ao lado do deck do Festival, com a face para cima, numa pilha de descarte. Embora seja improvável, se o deck ficar sem cartas, embaralhe a pilha de descarte e crie um novo deck.

Existem 2 maneira para se obter cartas de Festival durante o jogo, conforme indicado no tabuleiro pequeno:



- Quando você coloca um Peregrino num espaço de Iluminação, você recebe a carta do topo do deck do Festival.



- Quando você recebe cartas de Visão, se você optar por ficar com uma das cartas de Visão que comprou, você também recebe a carta do topo do deck do Festival. Por outro lado, se você rejeitar ambas as cartas de Visão para receber um Recurso, você não recebe uma carta de Festival.



Durante a Ascensão, cada carta de Festival que você tenha na sua mão lhe concede 0,5 PV, e a soma é arredondada para cima. Por exemplo, 3 cartas de Festival concede a quem as possui 2 PV. Além disso, algumas cartas de Festival geram pontos adicionais no fim do jogo. Se você terminar com qualquer uma dessas cartas, você recebe o PV indicado na carta.



DEVIR CONTENIDOS S.L.
Rosselló 184
08008 Barcelona

CRÉDITOS

Design: Germán P. Millán
Ilustrações: Edu Valls
Revisão: William Niebling

Tradutor: Andrew Campbell
Design gráfico: Meeple Foundry
Editor: David Esbrí